



2021

AGENDA DU PÔLE CULTURE  
SEPTEMBRE À DÉCEMBRE



# CONFÉRENCES

## Cap sur la rentrée !

Le premier semestre de l'année 2021 ne nous aura pas permis de reprendre l'intégralité de nos activités culturelles du fait de la crise COVID. Toutefois, six conférences publiques ont pu être maintenues et la plupart des ateliers et master class ont pu se dérouler. Pour cette rentrée universitaire 2021-2022, nous espérons reprendre la programmation des spectacles Hippocampus, poursuivre notre cycle de conférences publiques et maintenir nos ateliers de pratique artistique et toutes les master class locales et itinérantes prévues à l'agenda. Plus que jamais, l'université doit être un espace de formation mais aussi d'émancipation par la culture : formation des étudiants par la découverte de formes artistiques méconnues, diffusion auprès d'un large public, exploration de propositions artistiques novatrices à la croisée des genres et des patrimoines culturels qui coexistent à Mayotte. Car c'est bien l'une des missions de l'université que de faire de la culture pour ses étudiants, comme pour les habitants du territoire, un outil d'apprentissage, d'épanouissement, d'émancipation et de transformation du monde.

Bonne rentrée universitaire à tous !

## Conférences

Vendredi 10/09/2021 à 12h30  
**Ivan RIOU**

PRAG en mathématiques - CUFR

*Conjecture de Collatz, Conway-maps et gamme musicale*

Vendredi 17/09/2021 à 12h30  
**Fanny DUREYSSEIX**

MCF en Sciences du langage - CUFR

*Écritures plurilingues à Mayotte : les graphies d'hier à aujourd'hui*

Vendredi 24/09/2021 à 12h30  
**Anouk MARTAUD-ROBERT**

Professeure agrégée de lettres théâtre

*Théâtre et cinéma : complicité ou rivalité ?*

Vendredi 01/10/2021 à 12h30

**Florence FABERON**

Professeure de droit public - Université de Guyane

*La Nouvelle-Calédonie : institutions et politiques*

Vendredi 08/10/2021 à 12h30

**Jessy NEAU**

MCF en Littérature comparée - CUFR

*Le passé sur petit écran : Histoire et séries TV*

Vendredi 05/11/2021 à 12h30

**Edwige CHIROUTER**

Professeure des Universités

Philosophie de l'éducation

**Christian BUDEX**

Conseiller CAAEE 92

Chargé de mission "Recherches"

*Philosopher avec les enfants : un enjeu pour la fraternité et la laïcité à l'école*

Vendredi 12/11/2021 à 12h30

**Kassim Mohamed ABOUDOU**

Chercheur au Laboratoire LERMAB

Université de Lorraine

*Transition énergétique dans le contexte des territoires insulaires : le cas de Mayotte*

Vendredi 19/11/2021 à 12h30

**Frédéric DUCARME**

Museum National d'Histoire Naturelle

*Le Zanguebar : histoire de la région de Mayotte et de la culture swahilie*

Vendredi 26/11/2021 à 12h30

**Miki MORI**

MCF en Sciences du langage - CUFR

*« Bwi » ? La consonne implosive /b/ en shimaore et en kibushi*

Vendredi 03/12/2021 à 12h30

**Thomas CLAVERIE**

MCF en Biologie marine - CUFR

*Poissons en zones mésophotiques : quand la profondeur augmente et la lumière diminue*

Vendredi 10/12/2021 à 12h30

**Christophe PATTY**

Professeur de jeu masqué au CNSAD

*Le masque de caractère au théâtre*



# PRATIQUE ARTISTIQUE

## **Théâtre** *Universitaire*

**N'Gnora za Théâtre - Auditorium à 11h**

Issus des anciennes options théâtre des lycées et du théâtre amateur, les jeunes de la troupe « N'Gnora za Théâtre » sont accompagnés par Hervé Hérelle et Thomas Bréant, tous deux comédiens et intervenants théâtre. Depuis un an et malgré la crise sanitaire, la troupe cherche à approfondir un travail autour du comédien, multipliant les expériences artistiques en préfiguration du futur DU « Pratiques du spectacle vivant » pensé en partenariat avec la célèbre compagnie d'Ariane Mnouchkine et de l'École Supérieure d'Art Dramatique de l'Académie de l'Union. *Inscription dès à présent au Pôle Culture dans la limite des places disponibles & sur audition.*



## **Atelier** *Cinéma*

**Bruno Girard - Salle 8 à 11h**

Avec Bruno Girard, partez à la découverte de l'audiovisuel et du cinéma et participez à de nombreux projets, festivals et prix avec, à la clé, des séjours cinéma dans l'Hexagone. *Inscription dès à présent au Pôle Culture ou par mail dans la limite des places disponibles.*

## **Atelier** *Mbiwi*

**Soidri Nourania - Salle 9 à 11h**

L'atelier est dirigé cette année par Nourania, une étudiante inscrite en licence d'AES. Son objectif est de promouvoir le Mbiwi et les danses traditionnelles de Mayotte. Le groupe se produira notamment lors des événements importants qui auront lieu au CUFR. *Inscription dès à présent au Pôle Culture ou par mail dans la limite des places disponibles.*

## **Atelier** *Danses afro*

**Joyce Kabamba - Salle Poly à 11h**

Joyce Kabamba vous propose des séances de danses afro. Ce jeune danseur chorégraphe intervenant au Royaume des Fleurs vous donne rendez-vous au CUFR chaque vendredi à 11h. *Inscription dès à présent au Pôle Culture ou par mail dans la limite des places disponibles.*

## **ISD** *Hip Hop*

**Assane Mohamed aka Assez / HHE**

**2 Vendredis de 11h à 14h**

*(dates communiquées ultérieurement)*

Sur une idée de Hip Hop Evolution (HHE), retrouvez Assez et les danseurs et danseuses de hip hop pour 2 sessions ISD "Instant Secret Danse" proposant un atelier d'Initiation (11h), un spectacle ouvert à tous (12h30), suivi d'un débat permettant l'échange avec le public autour de la proposition artistique et de la danse en général. *Entrée libre dans la limite des règles sanitaires en cours.*

**Les ateliers de pratique artistiques débuteront vendredi 10/09/2021 à 11h**

Inscriptions / Informations :

Bureau du Pôle Culture ou par courriel :

[pole\\_culture@univ-mayotte.fr](mailto:pole_culture@univ-mayotte.fr)

[jeanlouis.rose@univ-mayotte.fr](mailto:jeanlouis.rose@univ-mayotte.fr)



# ACTIONS CULTURELLES

## Stage **Interprétation théâtre**

**Avec Carolina Pécheny de l'Académie de l'Union de Limoges du 11 au 16/10/2021**

En préfiguration de la future formation « Pratiques du spectacle vivant », 20 étudiants et externes sont conviés à un stage d'interprétation, d'improvisation et de masque. *Inscription dès à présent au bureau du Pôle Culture ou par mail.*



## Table ronde **L'édition et la vie du livre à travers l'espace francophone**

**Avec Raphaël Thierry, Véronique Massenot et Sébastien Chebret. En partenariat avec l'ARLL et la DAC. Entre les 25 et 29/10/2021**

Raphaël Thierry est universitaire spécialiste du monde du livre en Afrique. Avec Véronique Massenot, auteure d'albums de jeunesse et Sébastien Chebret, illustrateur, la table ronde proposera de passer en revue les questions inhérentes au monde de l'édition dans l'espace francophone. *Entrée libre dans la limite des contraintes sanitaires*

## Master class **Ecriture, composition et voix**

**En partenariat avec Milatsika Emergence du 18 au 22/10/2021**

Initiez-vous à la pratique vocale, à l'écriture et à la composition musicales avec des formateurs diplômés. Jules Fougeron et Eléonore Dubois seront présents au CUFR du 18 au 22 pour animer ce stage inédit. 20 places disponibles. *Inscription dès à présent au bureau du Pôle Culture ou par mail.*



## Itinéraires **Culturels 2021**

**Paris du 10 au 20/12/2021**

Séjour culturel à Paris à la découverte des scènes nationales, des oeuvres académiques et des lieux de culture de l'Hexagone. *Inscription dès à présent au Pôle Culture ou par mail dans la limite des 10 places disponibles.*

Inscriptions / Informations :  
Bureau du Pôle Culture ou par courriel :  
[pole\\_culture@univ-mayotte.fr](mailto:pole_culture@univ-mayotte.fr)  
[jeanlouis.rose@univ-mayotte.fr](mailto:jeanlouis.rose@univ-mayotte.fr)



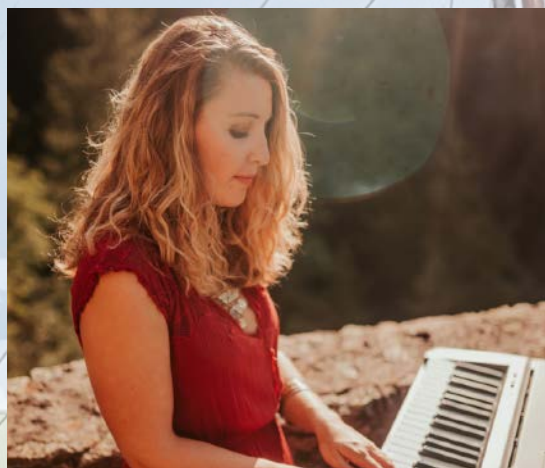
# SPECTACLE VIVANT



L'association universitaire Hippocampus vous propose chaque année six spectacles diffusés avec le soutien de la DAC-Mayotte et du CUFR. Malheureusement, depuis le début de la crise COVID, la programmation artistique d'Hippocampus a dû être annulée. Sous réserve d'une évolution favorable des conditions sanitaires et en fonction des directives préfectorales, nous avons pré-programmé deux spectacles en novembre et en décembre. Les dates et horaires précis seront communiqués ultérieurement.

Tarif plein : 10 Euros.

Tarif adhérent : 5 Euros



## En Novembre

Esplanade du CUFR

### Concert C.C

C.C est une auteure, compositrice et interprète de la scène émergente stéphanoise. En anglais, en français ou dans la langue du cœur, ses créations musicales sont autant de voyages entre les cultures et les paysages sonores. Gagnante des talents sur scène en 2018 et suivie par Le Fil de Saint-Etienne, C.C enchaîne depuis peu les scènes et les collaborations qui annoncent un futur radieux à cette jeune artiste prometteuse. *Date et horaire à préciser en fonction de l'évolution de la crise sanitaire.*



## En Décembre

Esplanade du CUFR

### Murmures des décasés - Danse

Conception et chorégraphie : Djodjo Kazadi  
Danseurs : Laoura Saïd / Rayanti Saïd Baco / Abdou Salam Elcarhy Tizil / Alifeyini Mohamed - Lilcé  
Comédien - El Badawi Charif.  
Voix - Nakib Ali Saïd, Grand-mère Danny, Jean-Christophe Lanquetin. Textes - Fundi Ali Saïd, Camille Martoredjo.  
Scénographie - Jean Christophe Lanquetin  
Création Lumières - Samir Houmadi. Régisseur - Ibrahim Artadjidine. Regard dramaturgique - Leyla Rabih  
Murmures des décasés, le silence, le bruit abyssal d'un espace vide. Le corps dans l'espace réveille les mémoires des quartiers fantômes de Pamandzi. Venez découvrir cette toute nouvelle création de la Cie Kazyadance. *Date et horaire à préciser en fonction de l'évolution de la crise sanitaire.*



Retrouvez HIPPOCAMPUS sur sa page FB  
Contacts & Infos : Del Zid 06 39 40 93 34

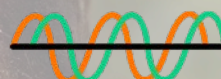


# PARTENAIRES

## Nos partenaires



SISYGAMBIS



LES 7 PORTES



Stratagème,oo  
compagnie de théâtre.

## Avec le soutien de



pôle CULTURE