

TARIFS

1 SEANCE	2 SEANCES	FORMULE CINÉ RESTO	PASS SEMAINE
5€ ADULTE	9€ ADULTE	1 SÉANCE + 1 REPAS*	70€
3€ ENFANT	5€ ENFANT	14€ ADULTE	2 SÉANCES AVEC REPAS* CHAQUE SOIR DE PROJECTION
		12€ ENFANT	
		2 SÉANCES + 1 REPAS*	
		18€ ADULTE	
		14€ ENFANT	

*Repas au restaurant La Croisette
(sur le site du festival)
Menu : plat unique, boisson et **MAGNUM**

ET AUSSI

AVANT-PRÉMIÈRES GRATUITES

Vendredi 17 mai à 20h00 à la MJC de Mtsamboro

Samedi 18 mai à 20h00 au plateau polyvalent de Bouéni

Samedi 18 mai à 20h00 à l'ACHM (Petite-Terre)

PROJECTIONS DANS LE MILIEU SCOLAIRE

Des séances scolaires gratuites se dérouleront, en matinée, pendant la semaine du festival au Lycée du Nord de Mamoudzou (0639 00 87 44). **Réservation obligatoire auprès du Vice-rectorat :**

- Primaire : 0639 00 64 26
- Secondaire : 0639 69 38 32

CINÉ-CONFÉRENCE

Episode 2 :
«*Les raie et les requins*»
Lundi 20 mai à 16h30 au Lycée
du Nord à Mamoudzou

CONFÉRENCE de René Heuzey

Vendredi 24 mai à 16h00
au Lycée du Nord de Mamoudzou

EXPOSITION

Du 20 au 31 mai dans le hall
du CDTM, exposition des lauréats
du concours du dessin du festival

 /FESTIVAL DE L'IMAGE SOUS-MARINE DE MAYOTTE - festivaldelimagesousmarine@angalia.fr

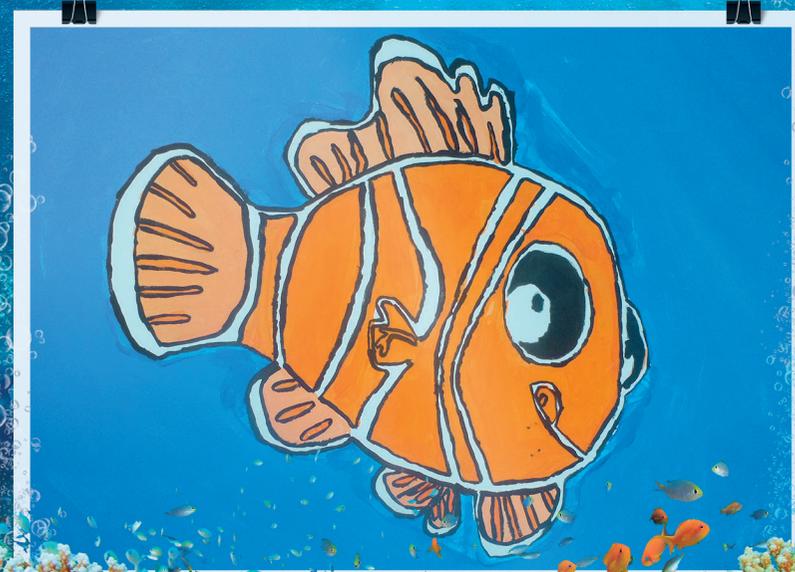
FESTIVAL DE L'IMAGE SOUS-MARINE

25^{ème}
EDITION

~~~~MAYOTTE~~~~

22-26 MAI 2019  
PLACE DE LA REPUBLIQUE

PROJECTION DE FILMS EN PLEIN AIR



Ne pas jeter sur la voie publique

#### PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



#### PARTENAIRES



#### MEDIAS



#### MASTER PARTENAIRES



#### ORGANISATION



#### ORGANISATION



# PROGRAMME

## MERCREDI 22 MAI

### 20H00 SEANCE UNIQUE

« Le récif corallien qui avait bien plus que la côte »  
par l'Agence Française pour la Biodiversité - 37'



« La forêt qui nous protégeait les pieds dans l'eau »  
par l'Agence Française pour la Biodiversité - 37'



## VENDREDI 24 MAI

### 18H30 SEANCE

« Le récif corallien qui avait bien plus que la côte » par l'Agence Française pour la Biodiversité - 37'



### PHOTOS EN CONCOURS

- **Portfolio** : A. DIRINGER (Réu.), M. DUCLOS (May.), G. LEBIGOT (May.), E. LANCELOT (Réu.), Y. GUENOT (Réu.)
- **Trio thématique** : G. FLEURENTIN (Polynésie-Fr.), C. DESORMAIS (Fr.), M. RAMIREZ (Réu.), C. PENNEAU (Réu.), M. MACIAS (N. Calédonie)

### FILMS EN CONCOURS

- « Histoire courte de l'Image Sous-Marine » M. TAVERNIER (Fr. 2019) - 9'15"
- « La face cachée du poisson lune » S. BOLLET et B. DEMARLE (Fr. 2018) - 26'
- « Habitats » L. PAWLOWSKI (Fr. 2019) - 5'20"
- « Legacy » P. METZLE (Fr. 2019) - 26'

### FILMS EN CONCOURS

- « Life symphony » F. FOUGERE (Fr. 2017) - 3'
- « Union » J. CARATINI (La Réu. 2019) - 3'30"

### FILM HORS CONCOURS

- « Une nuit sous la mer » R. HEUZEY (Fr. 2002) - 52' - En présence du réalisateur. Projection suivie d'un débat.

### 20H30 SEANCE SPECIAL REQUIN

« Le requin qui protégeait les coquilles Saint-Jacques » par l'Agence Française pour la Biodiversité - 32'



### PHOTOS EN CONCOURS

- **Portfolio** : D. PLEUVRET (Réu.), N. RODRIGUES (Réu.), P. DEPARIS (May.), M. MACIAS (N. Calédonie), N. FRAISSE (May.)
- **Trio thématique** : D. VAN BELLE (Belgique), M. DUCLOS (May.), Lycée Petite-Terre (May.), E. LANCELOT (Réu.), F. BAELEN (Réu.), Y. GUENOT (Réu.)

### FILMS EN CONCOURS

- « Parata » S. CAMPS (Polynésie-Fr. 2018) - 3'
- « Requins nourrices in love » D. VAN BELLE (Belgique 2019) - 2'

### FILM HORS CONCOURS

- « 700 requins dans la nuit » L. MARESCOT avec L. BALLESTA (Fr. 2018) - 52'

Coproduction ARTE France, Le cinquième rêve, Andromède Océanologie, Les gens bien productions, Filmin Tahiti, CNRS Images

## JEUDI 23 MAI

### 20H30 SEANCE

« Les toutes petites algues qui ne manquaient pas d'air » par l'Agence Française pour la Biodiversité - 38'



### PHOTOS EN CONCOURS

- **Portfolio** : D. VAN BELLE (Belgique), F. LISSORGUES (May.), M. RAMIREZ (Réu.), E. OUVRARD (May.), P. DENEULIN (May.)
- **Trio thématique** : T. MOCCI (May.), Q. LOGNONE (May.), P. DESORMAIS (Fr.), N. RODRIGUES (Réu.), J. ROGER (N.-Cal.), N. FRAISSE (May.)

### FILMS EN CONCOURS

- « Deep Caves Dream » O. DE JESUS (fr. 2018) - 5'40"
- « Le temps des baleines », Y. GUENOT (Réu. 2018) - 4'30"
- « AMA », J. GAUTIER (Fr. 2018) - 6'30"
- « Méditerranée », J. ESPLA (Fr. 2019) - 52'

## SAMEDI 25 MAI

### 18H30 SEANCE

« La forêt qui nous protégeait les pieds dans l'eau » par l'Agence Française pour la Biodiversité - 37'



### PHOTOS EN CONCOURS

- **Portfolio** : C. DI BISCEGLIE (May.), Q. LOGNONE (May.), J. ROGER (N. Calédonie), C. PENNEAU (Réu.), F. BAELEN (Réu.)
- **Trio thématique** : F. FLOIRAT (Fr.), F. LISSORGUES (May.), H. PONTIERE (May.), A. GUILLEBERT (May.), E. OUVRARD (May.), A. DAYDE (Réu.)

### 20H30 SEANCE FILM HORS CONCOURS

« Planète Bleue », BBC (Grande-Bretagne, 2018) - 90'

### 18H30 SEANCE

« Le requin qui protégeait les coquilles Saint-Jacques » par l'Agence Française pour la Biodiversité - 32'



### PHOTOS EN CONCOURS

- **Portfolio** : F. FLOIRAT (Fr.), G. FLEURENTIN (Polynésie-Fr.), T. MOCCI (May.), C. DESORMAIS (Fr.), P. DESORMAIS (Fr.)
- **Trio thématique** : A. DIRINGER (Réu.), Y. CHAMOIX (May.), X. SANDERS (May.), D. PLEUVRET (Réu.), C. DI BISCEGLIE (May.), P. DEPARIS (May.)

### FILMS EN CONCOURS

- « Une belle rencontre » de la seconde parcours LYCEE DE PETITE-TERRE (May. 2019) - 5'40"
- « La Camargue antillaise » I. BRUYÈRE (Fr. 2018) - 6'
- « Le syndrome du Bernard-L'Hermitte » R. GUÉNON (Fr. 2018) - 52'

### FILMS EN CONCOURS

- « Géants des Océans » A. CASSARIO (May. 2019) - 3'
- « Vagues à lames » A. DAYDE (Réu. 2018) - 4'30"
- « L'Afrique bleue » R. FADHUL et M. ALLARIA (May. 2018) - 17'
- « 24 nuances de bleus » R. EUDELIN et B. BALITEAU (May. 2019) - 26'